

Zingeving in het Westen beschrijft drie zingevingspatronen – traditie, het strijdersethos en het christendom – die tot op de dag van vandaag bepalend zijn voor het westerse leven. Zonder traditionele zingeving zouden we letterlijk niets kunnen beginnen. Pas als we zijn ingewijd in een traditionele toewijdingswaardige wereld gaan we iets verwachten van het leven en onszelf. Peter Abspoel definieert en bekritiseert andere zingevingspatronen door na te gaan welke houding tegenover het traditionele leven ze met zich meebrengen.

Een gepassioneerd verzet tegen de afhankelijkheid van traditie is aanwijsbaar in de westerse cultuur, literatuur, filosofie en theologie. Het antitraditionalisme blijkt 'uitgevonden' door Germaanse edelen en het bleef- terwijl er verder heel veel veranderde - een constante factor in de westerse geschiedenis. Ook het christendom ontkwam niet aan de invloed ervan, waardoor een deel van de christelijke boodschap – de oproep het traditionele leven te verrijken – in het gedrang kon komen.

Zingeving in het Westen biedt een rijkgeschakeerd en verontrustend panorama van onze cultuur, geschilderd door een auteur die, dankzij zijn ervaring als antropoloog, oog heeft voor het atypische karakter ervan.

Peter Abspoel (1962) is cultureel antropoloog en filosoof. Hij publiceerde over Afrikaanse cultuur en literatuur, over traditie en antitraditionalisme. Ook was hij buiten de genoemde vakgebieden werkzaam, als literair redacteur en vertaler en als stafmedewerker van een landelijke vluchtelingenorganisatie.

'Dit boek houdt ons, moderne mensen, een spiegel voor waarin we vele facetten van ons leven op een verrassende wijze zien samenhangen. Elke lezer zal zich uitgedaagd voelen door de figuren die de auteur – met verve en zonder zich te verbergen – schetst. Hij geeft daarbij blijk van een indrukwekkende eruditie, waardoor hij specialisten dwingt over hun grenzen te gaan.' – Paul van Tongeren

'Zingeving in het Westen is een even avontuurlijk als bevrijdend boek, geschreven vanuit een moedig perspectief. Abspoel durft ver achter de taal te reiken naar wat ons beweegt, naar hoe we zin geven en beleven. Qua inzet en ambitie is Zingeving in het Westen alleen vergelijkbaar met het werk van Charles Taylor.' – Manon Uphoff