

Hannah Arendt

De menselijke conditie

De menselijke conditie is het hoofdwerk van Hannah Arendt. Zij geeft in dit boek een originele analyse van de *vita activa* van de mens, van de drie fundamentele menselijke activiteiten.

In *The human condition*, oorspronkelijk verschenen in 1958, onderscheidt Hannah Arendt drie activiteiten: arbeiden (verbonden met het biologische proces van het lichaam), werken (verbonden met het niet-natuurlijke deel van het bestaan) en handelen (verbonden met de interactie tussen mensen). Het zijn activiteiten die elk een eigen waarde hebben voor het mens-zijn. Met haar historische analyse van de *vita activa* geeft Arendt een cultuurkritiek van de moderne tijd die nog altijd tot nadenken stemt.

Over de auteur

Hannah Arendt (1906-1975) is een toonaangevende filosofe van de twintigste eeuw. Mede van haar hand verschenen *Politiek in donkere tijden* (tweede druk, 2007) en *Totalitarisme* (2005). *De menselijke conditie* verschijnt in de serie *Grote Klassieken*.

Eerder verschenen in de serie *Grote Klassieken*

- *Het kunstwerk in het tijdperk van zijn technische reproduceerbaarheid* (Benjamin)
- *Geboorte van de kliniek* (Foucault)
- *Italiaanse reis* (Goethe)
- *Aldus sprak Zarathoestra* (Nietzsche)
- *Lof der Zotheid* (Erasmus)
- *De woorden en de dingen* (Foucault)
- *Dialogen* (Seneca)
- *Het ressentiment in de moraal* (Scheler)
- *Filosofische onderzoekingen* (Wittgenstein)
- *Dialectiek van de Verlichting* (Adorno en Horkheimer)
- *Of/Of* (Kierkegaard)
- *Fundering voor de metafysica van de zeden* (Kant)