

Le volume étudie comment les médiévaux ont compris et discuté les traditions philosophiques et, ce faisant, de quelle manière ont-ils participé à en formuler de nouvelles. Il analyse également dans quelle mesure les historiens ont-ils reconstitué ce sujet. Réunissant dix-sept études de cas allant de Hugues de Saint-Victor à Pietro Pomponazzi, le volume présente des perspectives nouvelles sur les diverses faces du thème de la tradition. Certaines contributions examinent un problème ou un texte choisi comme une bonne illustration d'une époque, d'un courant doctrinal ou d'une école dans la mesure où un auteur médiéval discute autant des philosophes de l'Antiquité que de son temps. D'autres contributions mettent en question des opinions historiographiques communément acceptées, comme par exemple la présence du scepticisme ou du matérialisme au Moyen Age. Dans l'ensemble, on apporte une perspective englobante de la tradition.

*The volume studies how philosophical traditions were understood and discussed in the middle ages and how they were used in formulating new ones. In addition, it analyzes the extent to which historians have reconstructed the subject Bringing together seventeen case studies ranging from Hugh of St. Victor to Pietro Pomponazzi, the volume presents an comprehensive perspective on the theme of tradition.*

Dragos Calma est Newton International Fellow (British Academy & Royal Society) à l'Université de Cambridge.

Zénon Kaluza est ancien Directeur de recherche au CNRS (Paris) et membre de l'Académie polonaise des arts et sciences.