

‘Als we Poppers filosofie beschouwen als een appel, en die van H Kuhn als een sinaasappel, dan is Feyerabends pluralisme een hele H fruitmand.’ - André Klukhuhn

Paul Feyerabend (1924-1994) werd beroemd door zijn krachtige kritiek op de ‘grote’ wetenschap en ‘grote’ filosofie. Hij liet zien dat er niet één weg naar de waarheid is, maar vele wegen; niet één waarheid of een rationaliteit, maar verschillende, wedijverende manieren om naar de wereld te kijken. ‘Alles moet kunnen,’ schreef hij in zijn hoofdwerk *Tegen de methode*. Met dit boek heeft Feyerabend grote invloed gehad op de moderne wetenschapsfilosofie: sindsdien is op vele academische fronten de aandacht verschoven van de methodologie naar de praktijk. Voor deze nieuwe editie uit 1993 heeft hij de tekst volledig hernoemd en vele passages toegevoegd waarin hij ingaat op recente debatten over de wetenschap. Zijn kritiek op wetenschappelijke aanspraken is nog even scherp en toepasselijk als ze altijd is geweest.

‘*Tegen de methode* is meer dan een boek: het is een evenement.’
– *Archives de Philosophie*

‘Een briljante polemiek.’ – *New Scientist*

‘Een vernietigende aanval op de aanspraken van de filosofie dat ze wetten zou kunnen creëren voor de wetenschappelijke praktijk.’
– *New Society*