

Iedereen is wel een beetje gelovig. Wie denkt van niet moet zich de vraag stellen waarom de piano waarop John Lennon 'Imagine' componeerde waardevoller is dan een veel duurdere vleugel die Lennon nooit heeft gezien. Richard Dawkins, misschien wel s werelds beroemdste atheïst, is onder de indruk van zijn gesigioneerde exemplaar van *On the Origin of Species* omdat Darwin het boek heeft aangeraakt. Zo heeft iedereen wel iets: een trouwring, een bijzonder voorwerp, een ritueel: ook atheïsten zijn bevattelijk voor wat Matthew Hutson 'magisch denken' noemt. Hij legt uit waarom de mens niet zonder kan: iedereen wil deel uitmaken van een zinvol geheel; en het idee hebben dat je invloed kan uitoefenen op het onbegrijpelijke. Met kennis uit neurowetenschap en evolutiebiologie laat Hutson zien hoe dit werkt, en ook: dat er niets mis mee is. Magisch denken helpt de mens de dag door.

'Goed geschreven boek met voortreffelijk onderzoek dat de hondsmoeilijke taak op zich neemt om te laten zien dat irrationaliteit ook voordelen kan hebben.' — *Skeptic*

'Een buitengewoon creatieve synthese van de wetenschap achter "magisch denken".' \*\*\*\*\* — *BBC Focus*

Matthew Hutson is wetenschapsjournalist met een specialisatie in neurowetenschap en psychologie. Hij schrijft voor vele tijdschriften: *Wired*, *The Atlantic*, *The New York Times Magazine*, *Slate*, *The Wall Street Journal*, *The New York Times* en *Psychology Today*, waar hij lange tijd redacteur was.