

Reisopdracht	6
Hoofdstuk 1	
Aan de lezer. Over roerige tijden, onttovering en over een menselijk bestaan tussen wiskunde en poëzie	11
Hoofdstuk 2	
Proloog	21
Hoofdstuk 3	
Wat verdrongen wordt, keert altijd terug	24
Hoofdstuk 4	
Een bevrijdende onttovering: de Godsidee bij Immanuel Kant	35
A. Kant en God	35
Inleiding	35
Verlichting	38
'De werkelijkheid	40
Kenvermogen	42
Het autonome denkvermogen van de mens: de 'rede'	44
Godsbewijs	46
God als leeg concept	48
Het invullen van het lege concept	50
Autonomie	51
Vrijheid	54
Hoogste goed	55
De kracht van de veronderstelling	57
Hoe rationeel kan religie eigenlijk zijn?	58
Terug naar de kracht van de veronderstelling	59
'Wishful thinking	61
Morele theologie: God bepaalt niet de morele wet maar de morele wet bepaalt God	63
B. Kant en religie	67
Denken, geloven en vertrouwen	67
Redegelooft / kerkgelooft	67
Herinterpretatie	72
- De zondeval	72
- Kruisdood en wederopstanding van Christus	77
- Het offer van Abraham	79
- God liefhebben	80
Vertrouwen	80
Wat mag ons verstand geloven?	82
De relatie tussen God en ons	83
Conclusie	85
Hoofdstuk 5	
Een al even bevrijdende nieuwe betovering: de Belijdenissen van Augustinus	88
Inleiding	88
'Belijdenissen	95
God als onvoorstelbare realiteit	99
Spreken of zwijgen?	100
Sensualiteit	102
Zoeken: hoe te beginnen?	104
Zoeken: hoe verder?	105

Zoeken als brandend verlangen	109
Mystiek-mystagogie	112
De liefde	115
Liefde als licht	118
Zoeken naar God als erotisch verlangen? De 'Belijdenis van Jean-François Lyotard	121
Geloof en rede: geloof opdat je begrijpt, begrijp opdat je gelooft	128
De filosoof en de theoloog	129
Conclusie	132

Hoofdstuk 6

Prikkelt muziek tot iets dat niet bestaat?

De rol van muziek in de christelijke traditie **134**

Inleiding	134
Bestaat muziek eigenlijk wel?	139
Muziek heeft geen betekenis	142
Muziek en de kosmos	148
Zingen en spreken	152
Muziek en ritueel	155
En dus?	157
Een spoor van God vinden in muziek?	158
Bach	159
'Ich habe genug'	160
'Bekennen will ich seine Namen	163
Handel: 'He shall feed his flock'	164
Purcell: 'Now that the sun hath veiled his light'	166
Conclusie	168

Hoofdstuk 7

De zee wordt mooier wanneer je haar beschrijft.

De rol van taal **171**

Inleiding	171
Menselijke taal	174
Taal en denken	175
Maar kan taal 'werkelijkheid' creëren?	182
Is een subjectieve ervaring een draagster van illusies of draagt zij ook werkelijkheid?	184
De rol van taal	189
Conclusie	194

Hoofdstuk 8

Is God in de plooiën van de geschiedenis verdwenen?

195

Inleiding. Over Paus Franciscus en Klaas Hendrikse. En over mensen die de kerk van God terugnemen	195
Casting binnen de traditie	206
De figuur Maria	208
Inleiding	209
De zoete moeder van Den Bosch	210
Wil de echte Maria opstaan?	214
'Het testament van Maria	221
De figuur Jezus	227
Inleiding	228
En wat kunnen we daarmee?	230
Jezus als bevrijder en vrijheidssymbool	232
'De grootinquisiteur' van Dostojewski	236
En dus?	240
Heeft de traditie ons nog iets te zeggen? Alweer	

een inleiding	241
Innerlijke verdeeldheid	243
De menselijke waardigheid	252
Bestaansrecht	253
Het wetenschappelijke wereldbeeld	256
Overgave aan datgene wat ons overstijgt	259
Aan het einde van de reis	261
Epiloog	263
Literatuur	269