

«Net zoals de hoop uitstijgt boven haar vervulling, zo gaat zij ook de redding voorbij - met liefde.»
In klassieke mythes komen we de Demon, het Lot, de Liefde en de Noodzaak tegen als de vier godheden die aan ieders wieg staan. Vroeg of laat moeten we allemaal met hen in het reine komen. De confrontatie met deze godheden impliceert dat we ons leven als een avontuur moeten zien — niet in de triviale betekenis van het woord, maar als de indrukwekkendste ervaring in ons menselijk bestaan.

Via een fascinerende zoektocht naar de betekenis van het woord avontuur — die ons langs de ridderverhalen, langs Marie de France, langs Frau Aventure en Parzival, Dante en Goethe, naar de filosofie leidt, naar Heidegger en Hegel — krijgen deze vier godheden uiteindelijk gezelschap van een godin, ongreijbaarder dan alle andere: Elpis, de Hoop, het ultieme symbool van het menselijk avontuur op aarde.

Van de Italiaanse filosoof Giorgio Agamben verschenen bij Uitgeverij Sijbolet eerder Naaktheden en Pilatus & Jezus.