

***‘Hij slaatje niet lam met zijn kennis, hij probeert je nergens van te overtuigen. Zijn methode is subtieler: bijna terloops brengt hij iets naar voren, een detail, een schijnbaar onbelangrijk dingetje; en uiteindelijk blijkt hij zomaar je denken over dat onderwerp gekanteld te hebben.’***

René Gude is een van de meest spraakmakende Nederlandse filosofen van dit moment. Hij maakt deel uit van het Filosofisch Elftal van *Trouw*, geeft lezingen op Lowlands, spreekt in filosofische cafés, treedt op bij TEDx en schrijft vaak in *Filosofie Magazine*, het tijdschrift waarvan hij hoofdredacteur was voordat hij als directeur bij de Internationale School voor Wijsbegeerte aantrad.

En hij heeft nog maar één been. Het andere werd in 2011 geamputeerd, toen de kanker terugkeerde. Toch blijft hij tijdens optredens aan *stand-upphilosophy* doen: losjes improviserend de (levens)vragen van het publiek beantwoorden door te putten uit opgedane wijsheid en de schatkamer van de filosofie.

Wilma de Rek, journalist van *de Volkskrant*, sprak met René Gude over de zin van het leven, over liefde, over de rol van het verstand, over gemoedsrust, de ander, de naderende dood, optimisme, afgunst en veel meer.