

‘Een grote ontdekking is filosoof en filmmaker Jurriën Rood.’
- René Kneyber, schrijver van *Orde houden in het vMBO*

‘Hoog tijd dat de publicaties van Jurriën Rood meer bekendheid krijgen.’ - Gabriël van den Brink, schrijver van *Eigentijds idealisme*

Wat is er mis met gezag? De media berichten over toenemend geweld in de openbare ruimte en tanend gezag van de politie. Jurriën Rood kent de praktijk: hij liep geruime tijd mee met de Amsterdamse politie om onderzoek te doen naar de vermeende gezagscrisis. En wat blijkt: de agenten hebben wel degelijk autoriteit op straat. Ze treden kordaat op en communiceren daarover met het publiek: ‘U bent aangehouden, gaat u meewerken?’ Het zet Rood op het spoor van een andere denkrichting. De problemen liggen niet zozeer bij de gezagsdragers, zoals vaak wordt beweerd, maar bij de gezagstoekenners, bij de burgers dus. Wij zullen zelf onze houding tegenover gezag moeten veranderen, vanuit het besef dat de overheid niet alleen vóór, maar ook van ons allemaal is. En daarbij kunnen we leren van de politie.

‘Mijn appèl is geen oproep om terug te gaan naar een wereld van repressie en ouderwets gewelddadig gezag. Wat ik voorstel is juist om *vooruit* te gaan, naar een vrijwillig gedragen en modern uitgeoefend gezag.’ - Jurriën Rood