

INTRO 9

- 1 De rokerige kelder 11
- 2 Een filosoof bij de jam 14

HET BEWOGEN LEVEN VAN DE JAMSESSIE 17

- 3 Deschoolvandepraktijk 19
- 4 Vrijheid en experiment 2*
- 5 Dood en wederopstanding van de jam 29

DE PRAKTIJK VAN DE JAM 35

- 6 Eerste niveau: overleven 37
- 7 Tweede niveau: samen of niet samen 42
- 8 De sprong en de vrijheid: improvisatie 52
- 9 Samen vliegen 56
- 10 En wat vindt het publiek? 62
- 11 De jam en de wereld 66

SAMENWERKING, VRIJHEID EN REGELS 71

- 12 Het geheim van de jamsessie 7 3
- 13 Meer geheimen van de jamsessie 81
- 14 Shared space: een jamsessie op straat 87
- 15 De rol van de jamleider 93
- 16 Minder regels, meer vrijheid? 101
- 17 Het vastlopende debat: een vechtjam 106
- 18 De ondergang van de publieke mens 112

DE VERRADERLIJKE VRIJHEID 19

- 19 De tegenstelling tussen vrijheid en regels 121
- 20 De twee vrijheden van Isaiah Berlin 12 5
- 21 Hoe vrij zijn we, als we 'vrij' zijn? 13 2
- 22 Op zoek naar positieve vrijheid 13 8
- 23 Vrijheid door ordening 142
- 24 Een collectieve vrijheid 148

HET JAM-MODEL 157

- 25 Parameters van het jam-model 159
- 26 Vrijwillig gezag 162
- 27 Van dwang naar vrijwilligheid 169
- 28 Het ego voorbij 174

DE WERELD EEN JAMSESSIE 180

- 29 Het jam-model als richtingwijzer 18 3
- 30 Het nut van verkeersregels 188
- 31 Het doel van openbare discussie 192
- 32 De bodem onder multiculturaliteit 199
- 33 Drie obstakels voor de jam-samenleving 207

UITTRO 219

- 34 De volgende revolte 221
- 35 *Cantaloop* 226

Bronnen 229

Literatuur 241

Dankwoord 245