

4 Redactioneel

Jorinde Seijdel

6 Communicatieve soevereiniteit

Rudi Laermans

18 De 'pastorale macht' *Voorbij het publieke en het private*

Maurizio Lazzarato

34 De betekenis en waarde van privacy *Pleidooi voor een plu- ralistisch begrip van het concept privacy*

Daniel J. Solove

46 De Nieuwe Kaart van Tbilisi *Privatisering en privacy*

Matthijs Bouw

**68 De marges
van de vrijheid
*Privacy en het
arbeids- en
informatiebeleid***

Armin Medosch

**78 Autonomie en
controle
in het postprivacy
tijdperk**

Felix Stalder

**88 Column
Het belang
van privacy
*Verwarring
over het
burgerrecht van
de 21ste eeuw***

Joris van Hoboken

**92 Dataretentie,
postfordisme en
de privacybewe-
ging in
Duitsland**

Oliver Leistert

**100 Nieuw
gebruik van het
mobiele
telefoonnetwerk**
*Noodzaak om
nuances van privacy
te onderkennen*

Martijn de Waal

**110 Stedelijke
archeologie van de
nabije toekomst**
*De Sentient City
Survival Kit*

Mark Shepard

**118 Van privacy
naar privacies**

Rob van Kranenburg

130 Boeken

130

*Wouter Davidts & Kim Paice (red.),
The Fall of the Studio. Artists at Work*
Dominic van den Boogerd

132

*Pascal Gielen, The Murmuring
of the Artistic Multitude: Global Art,
Memory and Post-Fordism*

*Pascal Gielen en Paul de Bruyne
(red.),
Arts in Society: Being an Artist in
Post-Fordist Times*
Merijn Oudenampsen

134

*Brian Holmes,
Escape the Overcode: Activist Art
in the Control Society*

Willem van Weelden

136

Marie-Christine Bureau, Marc
Perrenoud en Roberta Shapiro (red.)
*L'artiste pluriel. Démultiplier l'activité
pour vivre de son art*
Pascal Gielen

138

*Konrad Becker, Felix Stalder (red.),
Deep Search: The Politics of Search
Beyond Google*
Willem van Weelden

140

Personalia

142

Colofon