

Antropologie fascineert meer dan ooit. Als studie van de mens kaart ze actuele vragen aan over identiteit en diversiteit, globalisering en de omgang met verschillen, de relatie tussen natuur en cultuur, de evolutie van de mens, religie en cognitie, vooruitgang en technologie, de oorsprong van taal, de verschillen in zintuiglijke en lichamelijke beleving, in klederdracht en voedsel-taboes. Actuele kwesties die toch zo oud zijn als de mens zelf. Hoe anders zijn 'andere' culturen? Hoe zeker zijn we van onze Westerse kennis? En kunnen we uit andere culturen leren om alternatieve systemen van politiek, economie, communicatie, architectuur en kunstbeleving te ontwikkelen?

Antropologie is een wetenschap die al meer dan een eeuw de debatten aaneenrijgt. Deze inleiding toont hoe de 'ondeelbare' mens bestudeerd kan worden, als een knooppunt van processen die in aparte disciplines worden behandeld: de mens als dier, programma, subject en groepslid. De aangeboden synthese zou niet alleen de professional moeten bekoren, waaronder wetenschappers en beleidsmakers, maar eigenlijk iedereen die verbanden wil leggen tussen culturen, tussen milieu en economie, en andere zaken die de meeste disciplines liever 'gescheiden' houden:

Koen Stroeken is Afrikanist en doceert antropologie aan de UGent. Internationaal publiceerde hij drie boeken en tientallen artikels rond gezondheid en materiële cultuur, op basis van jaren veldwerk in Tanzania. Hij coördineert de Vlaamse interuniversitaire samenwerking met Mzumbe University rond ontwikkeling en governance.