

Inleiding	7	
Deel 1	Aanpassing: Mens als dier	21
	Hoofdstuk 1: Cultuurmaterialisme en geschiedenis	23
	Hoofdstuk 2: De evolutie van de mens	49
Deel 2	Creativiteit: Mens als programma	67
	Hoofdstuk 3: De taal van cultuur	69
	Hoofdstuk 4: Structuralisme	85
Deel 3	Leefwerelden: Mens als subject	105
	Hoofdstuk 5: Culturen en persoonlijkheid	107
	Hoofdstuk 6: Ervaringskaders en communicatie	131
	Hoofdstuk 7: Het debat: Hoe anders is een andere cultuur?	143
Deel 4	Machtsstructuren: Mens als lid	153
	Hoofdstuk 8: Sociale status, uitwisseling en identiteit	155
	Hoofdstuk 9: Globalisering, macht en technologie	183
Deel 5	Gevalstudie: De danser en de heks	211
Conclusie		269
Dankwoord		271
Bibliografie		273
Register		279