

## Woord vooraf 11

### DEEL I: HET WEEFSEL VAN HET GROTESKE 13

#### 1: Ic minne muse voer alle sake 15

*Van den vos Reynaerde* (15) *Ghi singhet* (18)

#### 2: Complexiteit van het groteske 27

*Enkele karakteristieken* (27) *Onze kwetsbaarheid* (29)  
*Verschuivingen in de interpretaties* (32) *Een groteske stijl voor een groteske werkelijkheid* (35) *Frangois Rabelais - de kunst van het hyperbolische* (39) *Overdrijven omwille van de werkelijkheid* (42) *De nabijheid van het groteske* (45) *Het nabije als vertrekpunt - een methodologische nabeschouwing* (49)

#### 3: We willen lachen 53

*Naar het circus bij de clowns* (53) *Auguste en Pierrot - de rode en de witte clown* (57) *Helse en zoete waanzin - een onderscheid van Erasmus* (62) *De toenemende grimmigheid* (64)<sup>1</sup> *Alsof hij wist dat hij een schurk was* (68) *Het zogenaamde kafkaïaanse* (70) *Over de grens - noot over het morbide* (75) *Wat is lachen?* (81) *Het weefsel van het groteske* (85)

### DEEL II: MANIFESTATIES VAN HET GROTESKE 89

#### 4: We zijn nieuwsgierig 91

*'En ik, nieuwsgierig als immer./.* (91) *Leven als een ezel* (93) *Een 'Bildungsromari* (93) *Kennis en/of inzicht* (95) *Nieuwsgierigheid en vernemend weten* (100) *Absoluut willen weten - een tragedie* (102) *You're a very nosy fellow* *Know what happens to nosy fellows?* (105) *Icarisme - een grenzeloze nieuwsgierigheid* (109)

#### 5: We willen groot worden... en heersen 113

*7e bent toch de baas hier in huisf* (113) *Een demonisch kind* (119) *De ernstige en moeizame opbouw van de wereld* (122) *De grappige en ludieke beleving van de wereld* (126) *De parmantige kinderen van Santa Rosa* (133) *Kinderen verliezen hun onschuld* (138) *Kinderen moeten flink zijn* (142) *Veranderen in een vreselijk stuk ongedierte* (145)

**6: We willen jong en schoon, fris en krachtig zijn... en blijven 151**

*Verzorgde schoonheid (151) Het schone als zinnebeeld van het eeuwig leven (154) Verlangde schoonheid (163) Bovarysme (164) Hygiënisme en de medicalisering van het dagelijks leven (170)*

**7: Onze donquichotterie 177**

*Een vreemd standbeeld op het Europakruispunt (177) Don Quichot - een Europese held? (179) Donquichotterie als een moderne mythologie (181) Het imago van de morele zelfstandigheid (184) Dubieuze deugdelijkheid (189) Ironie en tragiek van het 'goed doen' (193) Een beeld van de nieuwe mens (197)*

**DEEL III: ZIJN WE GROTESK? 201**

**8: Conclusie 203**

*'Net als wij allemaal (203) En toch is niet alles grotesk wat we doen en zien (206) De kritiek van het groteske (208)*

**Bibliografie 213**

**Register van namen en titels 219**

**Van dezelfde auteur 221**